

RICHTIG DEUTSCH SPRECHEN

Akzentfrei Akademie

VORSCHAU

Aussprachekurs

A – E – I – Ä



Samantha Fernández

Inhalt

Modul 1 - Laute

Modul 2 - Silben

Modul 3 - Wörter

Modul 4 - Sätze

**Modul 5 - Texte /
Halbspontansprache**

Modul 6 - Bonus

Wichtige Hinweise

Aussprachekurs A-E-I-Ä

Copyright

Das eigenständige Vervielfältigen und Kopieren des Buches ist streng untersagt und bedarf ausschließlich der schriftlichen Bewilligung der Autorin. Weder das Buch noch seine Teile dürfen in internen oder öffentlich zugänglichen Netzwerken / Webseiten / Shared Folders hochgeladen, versendet oder geteilt werden.

Die Dateien des Buches sind zum Downloaden und Kopieren für den Eigengebrauch ausdrücklich zugelassen, bedürfen jedoch zur Vervielfältigung einer Genehmigung.

Im Zweifelsfall und bei weiteren Fragen:

info@samantha-fernandez.com

1. Auflage

selbst veröffentlicht – 18. Mai 2020

© 2020 Samantha Fernandez Tabernero

Alle Rechte vorbehalten.

Über diesen Kurs

Aussprache A-E-I-Ä

Der **Aussprachekurs der Akzentfrei-Akademie** für die Laute A lang/kurz, E lang/unbetont, I lang/kurz und Ä lang/kurz besteht aus diesem Workbook, Audio-Dateien und Bonus-Material. Alle Materialien kannst du dir unter dem jeweiligen Link herunterladen. In diesem Workbook erkläre ich dir nicht nur, wie man die Laute artikuliert, sondern auch, wie du das Erlernte **direkt praktisch anwenden** kannst. Es ist also ein **Learning-by-doing-Kurs**.

Dieser Kurs soll dir dabei helfen, die Laute zukünftig spontan, d.h. beim freien Sprechen, korrekt aussprechen zu können.

Dazu werden wir auf verschiedenen Ebenen arbeiten:

Das **Modul 1** beginnt mit der Lautebene. Hier lernst du, den Laut einzeln und im Kontrast zu den anderen Lauten zu diskriminieren und selbst auszusprechen. Im **zweiten Modul** gehen wir auf die Silbenebene über. Das **dritte Modul** beschäftigt sich mit Wörtern, sodass du im **Modul 4** bereits lernen kannst, Sätze mit den Ziellauten auszusprechen. Im **fünften Modul** werde ich dir zeigen, wie du die Laute in Texten und beim halbspontanen Sprechen, zum Beispiel bei Antworten auf bestimmte Fragen, artikulieren kannst.

Über diesen Kurs

Aussprache A-E-I-Ä

Die deutsche Aussprache und **die Schriftsprache** können sich im Deutschen teilweise sehr stark voneinander unterscheiden, weshalb die Aussprache für viele Deutschlerner eine große Herausforderung darstellt. Aus diesem Grund arbeite ich in meinen Onlinekursen mit der Lautschrift, d.h. der phonetischen Schrift.

Beim Erlernen der korrekten Aussprache ist es am besten, sich auf **sein Gehör** zu verlassen, d.h. darauf zu achten, wie die Deutschen Hochdeutsch sprechen. In diesem Kurs bin ich diejenige, die dir alles vorsprechen wird. Ich bin deutsche Muttersprachlerin und Logopädin mit jahrelanger Berufserfahrung als Deutschtrainerin und in der Logopädie.

Im Verlauf des Kurses wird es dir immer besser gelingen, die **Ziellaute zu hören** und nicht nur das: Du wirst mit der Zeit immer besser wahrnehmen, ob und wann **du** die Laute korrekt aussprichst. Mit meinen Audio-Dateien wirst du in jedem Modul zunächst ein **Hörtraining** machen. Auf diese Weise lernst du, wie die Laute im Deutschen klingen sollen. Das ist die Basis für eine korrekte Aussprache. So lernst du, die Laute auditiv zu erkennen und zu unterscheiden. Anschließend erfolgt das **Sprechtraining**.

Basis-Wissen

Aussprache A-E-I-Ä

Das brauchst du für eine gute Aussprache

In meiner Videoreihe „mit weniger Akzent Deutsch sprechen“ habe ich für dich vier Videos erstellt, in denen ich dir erkläre, was du grundsätzlich für eine gute deutsche Aussprache benötigst:

1) Die 3 Bereiche der deutschen Aussprache

In diesem Video zeige ich dir:

- welche 3 Bereiche wichtig sind, damit du mit weniger Akzent Deutsch sprichst
- was Vokale und Umlaute sind und wie sie klingen
- was Konsonanten sind und wie sie klingen
- was die Prosodie ist und wie sie im Deutsch klingen sollte

2) Dein Weg zu einer deutschen Aussprache

In diesem Video zeige ich dir:

- welche Schritte du konkret gehen musst, damit du mit weniger Akzent Deutsch sprichst und deine Aussprache dauerhaft verbesserst
- dass ein Aussprache-Training mit einem Fitness-Training vergleichbar ist
- den Aussprache-Erfolg meines Schülers aus Lateinamerika

3) 5 konkrete Maßnahmen wie du mit weniger Akzent Deutsch sprechen kannst

In diesem Video zeige ich dir:

- welche 5 konkreten Maßnahmen du ergreifen musst, damit du mit weniger Akzent Deutsch sprichst und deine Aussprache dauerhaft verbesserst

4) So kannst du anfangen mit weniger Akzent Deutsch zu sprechen

In diesem Video zeige ich dir:

- wie du anfangen kannst, endlich mit weniger Akzent Deutsch zu sprechen
- wie du anfangen kannst, deine Aussprache zu verbessern

Deine Reise beginnt jetzt...

RICHTIG DEUTSCH SPRECHEN

Große Aufgaben
werden nicht durch
Stärke gemeistert,
sondern durch
Ausdauer.



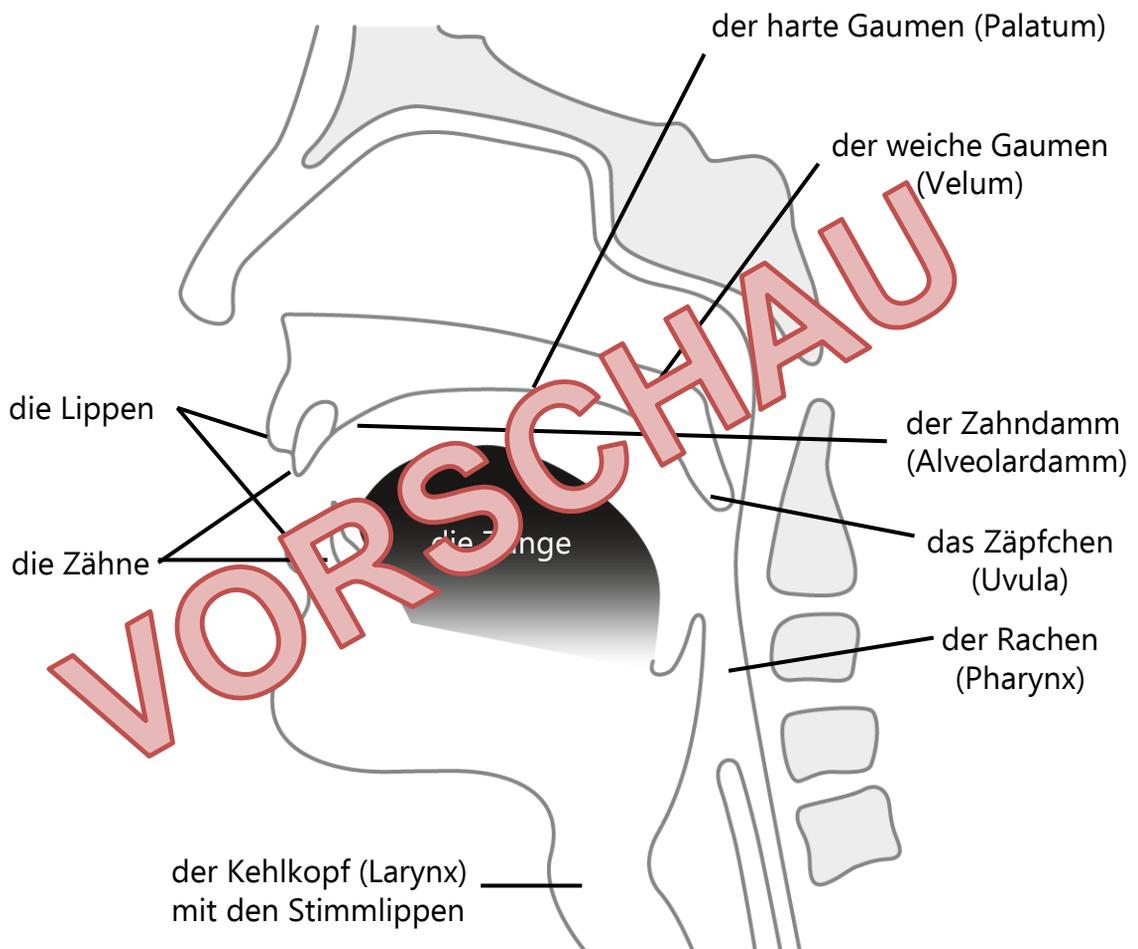
Basis-Wissen

Aussprache A-E-I-Ä

Unsere Sprechorgane

Die **Artikulationsorgane**, auch Artikulatoren, Sprechorgane oder Sprechwerkzeuge genannt, sind die beweglichen Organe, die an der Bildung von Lauten beteiligt sind.

Zu den Artikulationsorganen gehören



Basis-Wissen

Aussprache A-E-I-Ä

In welchen Wörtern kommen Vokale vor?

Laute	Buchstaben	Beispielwort
[a:] lang	a, aa, ah	kam, Staat, sah
[a] kurz	a	an, dann
[e:] lang	e, eh, ee	Leben, Meer, See, See
Schwa-Laut/ E unbetont [ə]	e	in, konnte, bekommen
[i:] lang	i, ie, ien	Lisa, sieben, ihn, verliehen
[ɪ] kurz	i	in, immer, Kind, nicht, bin
[ɛ:] lang	a, äh	spät, lähmen
[ɛ] kurz	ä, e	kämpfen, Bäcker, Bett, Geld

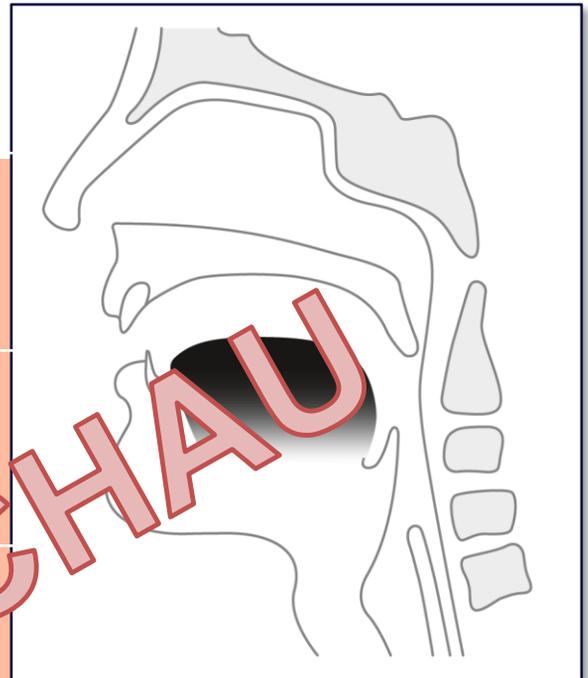
Welche Wörter mit [a:]/[a], [e:]/[ə], [i:]/[ɪ], [ɛ:]/[ɛ] und [ɛ]/[ɛ:] kennst du noch, die du im Deutschen verwendest? Schreibe sie auf:

Modul 1

Aussprache A-E-I-Ä

Der Laut [a:] lang

Zungenhöhe	tief
Zungenspitze	unten
Kieferstellung	geöffnet
Lippen	ungerundet, locker



Bildung:

Beim langen A [a:] sind die Lippen ungerundet und der Kiefer ist geöffnet. Die Zungenspitze liegt im Mundboden.

Der Laut wird mit Stimme gebildet, d.h. es kommt nicht nur Luft aus dem Mund, sondern auch ein Ton. Der Laut ist stimmhaft.

Der Laut [a:] lang

Assoziation:

Stelle dir vor, dass du etwas Neues entdeckst, das du noch nie zuvor in deinem Leben gesehen hast, zum Beispiel den Eiffelturm.

Höre dir den Laut an und sprich ihn mehrere Male nach, bis du ihn artikulieren kannst.

AUDIO

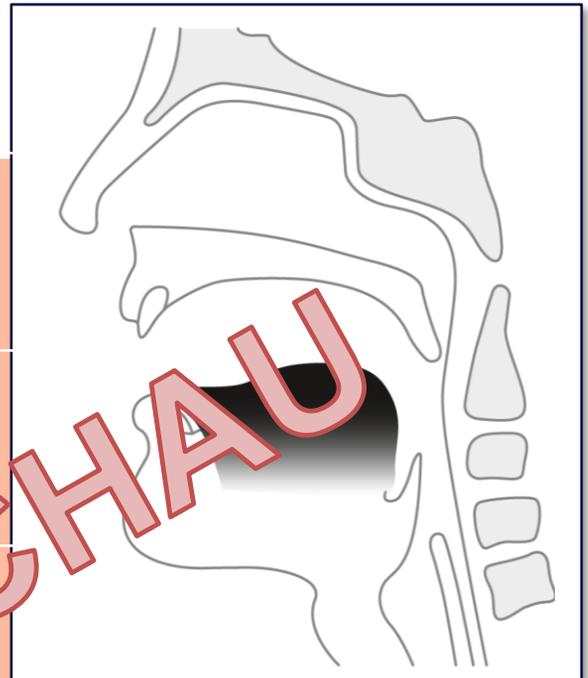


Modul 1

Aussprache A-E-I-Ä

Der Laut [a] kurz

Zungenhöhe	tief
Zungenspitze	unten
Kieferstellung	halboffen
Lippen	ungerundet, locker



Bildung:

Beim kurzen A [a] sind die Lippen wie beim langen A [a:] ungerundet. Der Kiefer ist geöffnet, allerdings nicht so weit wie beim langen A [a:]. Die Zunge liegt hinten im Mundboden. Zwischen die Zähne passen ungefähr der Zeige- und Mittelfinger.

Der Laut ist stimmhaft.

Der Laut [a] kurz

Assoziation:

Stelle dir vor, dass eine Tennisspielerin kraftvoll den Ball auf die andere Seite des Netzes schlägt. Höre dir den Laut an und sprich ihn mehrere Male nach, bis du ihn artikulieren kannst.

AUDIO



Modul 1

Aussprache A-E-I-Ä

Sonderfall: vokalisiertes R [ɐ]

Zungenhöhe	tief
Zungenspitze	hinten unten
Kieferstellung	leicht geöffnet
Lippen	ungespannt



Bildung:

Beim vokalisiertem R [ɐ] ist der Kiefer wie beim kurzen A [a] geöffnet, die Lippen sind ungerundet. Die Zungenspitze liegt unten im Mundboden. Der Zungenrücken liegt tief im Mund. Der Laut ist stimmhaft.

Das vokalisierte R und das kurze A klingen fast gleich.

Hilfestellungen

Höre dir die einzelnen Laute an
und versuche sie nachzusprechen.

Laut [a:] lang - Hilfestellung zur Artikulation

Höre dir den Laut A lang [a:] erneut an und sprich ihn nach.

Damit es dir leichter gelingt, kannst du deine Hand neben dein Gesicht halten, sie parallel zur Artikulation öffnen, 3 Sekunden geöffnet halten und wieder schließen. Zwischen die Zähne passen vertikal ca. 3 Finger.

Laut [a] kurz - Hilfestellung zur Artikulation

Höre dir den Laut A kurz [a] erneut an und sprich ihn nach.

Damit es dir leichter gelingt, kannst du deine Hand neben dein Gesicht halten und sie parallel zur Artikulation schnell öffnen, d.h. nur 1 Sekunde geöffnet halten und wieder schließen. Zwischen die Zähne passen vertikal ca. 2 Finger.

Laut [e:] lang - Hilfestellung zur Artikulation

Höre dir den Laut E erneut an und sprich ihn nach.

Damit es dir leichter gelingt, kannst du deine beiden Hände parallel neben deinen Mund halten und eine Bewegung nach außen machen. Ebenso kannst du deinen Zeigefinger an deine Zungenspitze legen, um der Zunge einen Impuls nach vorne zu geben.

Jetzt bist du dran!

Erkennst du, welche Laute ich sage?
Die Lösungen findest du am Ende des Moduls.

[ɛ] oder **[a]**? Höre erst zu und sprich dann nach!

Audio 1

[ɛ:] oder **[ɛ]**? Höre erst zu und sprich dann nach!

Audio 2

[a:] oder **[a]**? Höre erst zu und sprich dann nach!

Audio 3

Lösungen

Hör- und Sprechtraining

Hast du erkannt, welche Laute ich gesagt habe?

Du kannst sie hier überprüfen:

[ɛ] und [a]

[ɛ] - [a] - [ɛ] - [a] - [ɛ] - [ɛ]
[a] - [a] - [ɛ] - [ɛ] - [a] - [ɛ]
[ɛ] - [a] - [a] - [a] - [ɛ] - [a]
[a] - [ɛ] - [ɛ] - [a] - [a] - [ɛ]
[a] - [ɛ] - [ɛ] - [a]

Audio 1

[ɛ:] und [ɛ]

[ɛ:] - [ɛ] - [ɛ:] - [ɛ] - [ɛ:]
[ɛ:] - [ɛ] - [ɛ:] - [ɛ] - [ɛ:]
[ɛ] - [ɛ:] - [ɛ] - [ɛ:] - [ɛ:]
[ɛ] - [ɛ:] - [ɛ:] - [ɛ] - [ɛ]

Audio 2

[a:] und [a]

[a:] - [a] - [a:] - [a] - [a:] - [a]
[a:] - [a] - [a] - [a:] - [a] - [a:]
[a:] - [a] - [a:] - [a:] - [a] - [a]
[a:] - [a] [a:] - [a:] - [a] - [a] - [a]
[a] - [a] [a:] - [a] - [a:] - [a:] - [a]

Audio 3

Juhu!

RICHTIG DEUTSCH SPRECHEN

Sehr gut!
Der erste Schritt
ist gemacht.
Sei stolz auf dich!

